

LE SOTTOAPERTURE

Le sottoaperture 2♦, 2♥ e 2♠

Mostrano sei (buone) carte e punteggio 6/10:

♠KQ10763 ♥65 ♦K93 ♣J2 : 2♠

♠85 ♥AJ9764 ♦92 ♣QJ5 : 2♥

♠75 ♥92 ♦AKJ1065 ♣763 : 2♦

Si tratta di aperture interdittive, una sottofamiglia dei barrage: per cui nel seguito il Rispondente sarà Capitano e l'Apertore non si permetterà più di prendere alcuna iniziativa.

I cambi di colore del Rispondente sono forti e forzanti, ma promettono 5+ carte. Di conseguenza è chiaro che la coppia non troverà più un fit 4-4. Per questo motivo è assolutamente sconveniente sottoaprire quando si ha accanto una quarta maggiore (anzi, è addirittura considerato un fattore spiacevole il possesso di 3 carte nell'altro maggiore): con ♠AJ9863 ♥K764 ♦83 ♣9 è consigliabile passare.

Se l'avversario interviene a colore, il Contro del Rispondente va inteso Punitivo.

I requisiti del colore

Il minimo che ci si aspetta da una sottoapertura 2♥ o 2♠ è un colore capeggiato da almeno un onore maggiore (A o K). Oppure la Q, se accompagnata almeno dal 10. Quando si apre di 2♦, poiché la manche cui aspirare -se il rispondente ha un po' di punti- è 3NT, si dà per scontato che sia un ottimo colore: quindi non meno di 2 onori maggiori. Si può fare eccezione solo se si apre terzi di mano.

Massimi e minimi di punteggio

Il minimo è 6 punti (purché siano nel colore) e il massimo è circa 10.

Non tutti i "6" vanno bene, ci vuole un po' di decenza! Ricordate sempre che certe licite sono nate per "dare fastidio", ma esiste un minimo al di sotto del quale non si deve scendere, perché può darsi che l'unico al tavolo che patisca la nostra iniziativa sia proprio il compagno, pieno di punti. Quindi:

♠KQxxxx ♥x ♦Jxxx ♣xx: 2♠, ma.. ♠Q10xxxx ♥Qx ♦Jxx ♣Jx: passo

Non tutti i "10" vanno bene: se abbiamo

♠AQxxxx ♥x ♦Axx ♣xxx apriamo di 1♠, perché la mano ha abbondantemente due prese certe di controgioco; se invece avessimo 10 fatti così:

♠KQxxxx ♥QJ ♦Jxx ♣Jx possiamo sottoaprire, perché queste carte non assomigliano a un'apertura di 1♠ neanche da lontano.

Le sottoaperture non sono a stretto confine con le aperture: è bene osservare che esistono mani intermedie che, pur con punteggio 10/11, sono inadatte sia per una apertura che per una sottoapertura:

♠Jxxxxx ♥Kx ♦KQx ♣Qx : troppo brutte le picche per sottoaprire, troppo poco per aprire di 1♠: passo

Le risposte dopo apertura di 2♥ o 2♠

Il rispondente deve fare attenzione a non montarsi la testa: quando possiede valori di apertura, e due carte di fit, ha appena quanto serve affinché il compagno possa mantenere il contratto che ha già dichiarato. Se il fit è inesistente bisogna avere il coraggio di passare, anche con 12, 13, 14:

OVEST		EST	O	E	
♠ KJ8764	N + S	♠ 3	2♠	P	La coppia riesce a recuperare in extremis lo stesso contratto che viene giocato agli altri tavoli, in cui è Est ad aprire di 1♦, Ovest 1♠, Est 2♣ e Ovest 2♠ su cui tutti passano!
♥ 2		♥ AQ5			
♦ K86		♦ A9754			
♣ 876		♣ KJ52			

Lo sviluppo a seguito di una sottoapertura è semplice e segue i seguenti principi:

1. **Un nuovo colore** del Rispondente è naturale (5+ carte), forte (14+) e forzante. Almeno 5 buone carte se può esser detto a livello due, preferibilmente almeno 6 se a livello 3. L'Apertore non può passare: appoggerà se ha fit terzo, dirà 2NT col doubleton e ripiegherà sul proprio colore (o ne mostrerà un altro se ha una 6/4) se è singolo o vuoto. Ad esempio su 2♥:

♠AQJ765 ♥K6 ♦KQ76 ♣7 : 2♠

♠KQ10764 ♥7 ♦K93 ♣Q98 : Passo

2. Qualsiasi rialzo del seme di apertura a livello 3 o 4 da parte del Rispondente è "decisionale" (= fatti suoi!) : l'Apertore non si deve preoccupare di quali misteriosi fini stia perseguendo il suo compagno. La consegna è passare, punto e basta; se il compagno voleva fare un invito seguiva altre strade. Quindi attenzione:

- il rialzo a TRE non è affatto un invito, mostra fit di 3 carte (9 carte =9 prese) e mira a mettere in difficoltà il quarto di mano:

♠Kxx ♥x ♦QJxxxx ♣Qxx : su apertura 2♠, rialzo a 3♠

- Il rialzo a manche può provenire sia da una mano povera con fit almeno quarto (prese Totali), sia da una mano con fit appena sufficiente ma punteggio abbastanza alto da mantenere il contratto:

♠Qxxx ♥xxxx ♦x ♣Axxx : su 2♠, risposta 4♠

♠Axx ♥KQJx ♦x ♣KQ10xx : su 2♠, risposta 4♠

3. Il 2NT è una risposta convenzionale interrogativa

L'apertore descriverà la sua mano in base a questa scaletta:

Su cui L'apertore :

con il minimo ripete il palo,

con il massimo licita un valore laterale,

con il massimo ed i punti concentrati in atout licita 3SA

“Minimo”, data la fascia 6-10, è più o meno 6-8. Massimo è 8 belli-10.

2 picche pass 2SA pass

?

♠ Q109753 ♥ 87 ♦ K84 ♣ Q7

♠ K98753 ♥ J7 ♦ Q984 ♣ 7

♠ KQ10953 ♥ 87 ♦ 984 ♣ Q7

♠ Q108753 ♥ 87 ♦ AK4 ♣ 97

♠ KQ9753 ♥ 87 ♦ A84 ♣ 97

♠ AKQ1093 ♥ 87 ♦ 84 ♣ 987

Le aperture a livello 3, 4 e (raramente) 5 sono riservate a quelle mani che, contenendo un colore di 7 o più carte, possono produrre molte prese se impongono il proprio atout, e quasi nessuna presa se il contratto finale sarà diverso. Ad esempio:

♠ AKQ98732	♥ 6	♦ 84	♣ 62	4♠
♠ 3	♥ J6	♦ AKJ8754	♣ 652	3♦

Aprire in barrage ottiene due scopi: si informa il partner su forza e distribuzione e, come effetto collaterale, si pone l'avversario davanti al rischio di intervenire ad alto livello per cercare un fit. L'informazione data da un'apertura in barrage è abbastanza precisa: "se gioco in questo colore, faccio tot prese".

promette PRESE IN MENO DI QUELLE CHE STA DICHIARANDO:

3 in prima vs zona,
2 in parità di zona,
1 zona vs prima

REGOLA AUREA DEL BARRAGE

CHI HA FATTO BARRAGE VA A PRENDERE IL CAFFÈ
E TORNA QUANDO TUTTO È FINITO

♠ 987
 ♥ 8
 ♦ KQJ10765
 ♣ 32

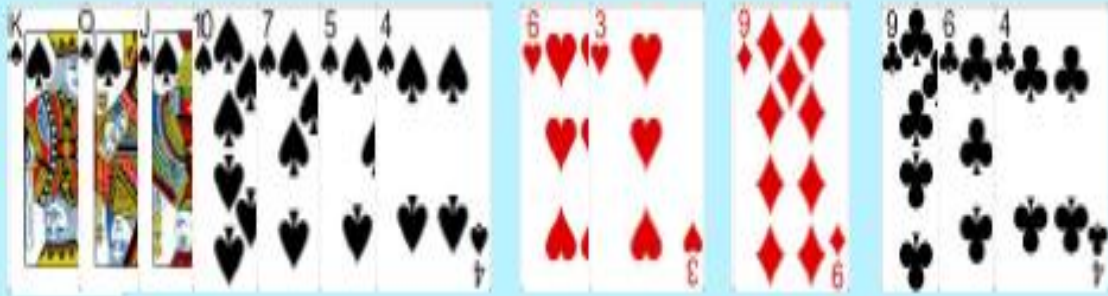
♠ KJ52
 ♥ AQ1096
 ♦ 8
 ♣ 964



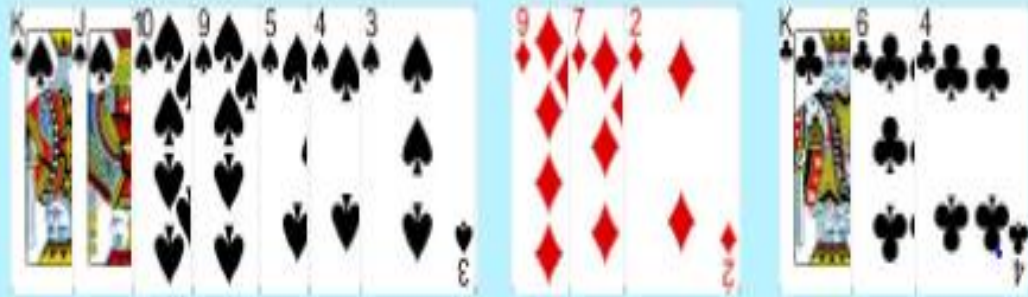
♠ Q106
 ♥ J542
 ♦ 32
 ♣ AK105

♠ A43
 ♥ K73
 ♦ A94
 ♣ QJ87

O	N	E	S
-	3♦	P	3SA
P	P	P	



7 PERDENTI



7 PERDENTI



6 PERDENTI

Un barrage speciale: l'apertura di 3NT (Gambling)

L'apertura di 3NT mostra un colore minore settimo e "chiuso" (= tassativamente capeggiato da AKQJ), e nessuna altra carta alta a lato (al massimo una Dama)

♠_x ♥_Q_x ♦_{AKQJ}_{xxx} ♣_{xxx} : 3NT

♠_{xx} ♥_{xx} ♦_{xx} ♣_{AKQJ}_{xxx} : 3NT

Il compagno, che non farà fatica a immaginare quale sia il colore, dirà Passo solo se, avendo i fermi in tutti i colori (e mai un vuoto nel minore) ritiene che 3NT sia un contratto fattibile. Altrimenti, dirà sempre (comunque) 4♣ che ha questo significato: *"passa se il tuo colore è fiori, altrimenti correggi a 4♦"*. Ad esempio, su 3NT:

♠_{Axxx} ♥_{QJxx} ♦_{Axx} ♣_{xx} : passo (faremo 7 fiori + 2 assi)

♠_{Jx} ♥_{Qxxx} ♦_{xx} ♣_{Kxxxx} : 4♣ (anche se sappiamo che ha le quadri!)

♠_{Axxxx} ♥_{AKQx} ♦_{Axxx} ♣₋₋ : ? ...6♣; è un buon contratto (ricordate: il morto scenderà con ♣_{AKQJxxx}), in cui farete 12 prese di battuta: 7 fiori + le vostre 5 prese. Se vi venisse la malaugurata idea di dire dei senza, sappiate che farete solo le vostre 5 prese, perché al morto non ci andrete MAI!

COME SI RISPONDE AL BARRAGE DEL COMPAGNO

CONSIDERAZIONI GENERALI:

I *punti onori* sono uno strumento efficace per valutare una *mano* relativamente *bilanciata*, quando però ci confrontiamo con le mani sbilanciate i punti onori diventano uno strumento meno efficace. Con le *mani di distribuzionali* è meglio cercare di **contare le prese** e tutto ciò è particolarmente importante quando il compagno ha aperto in barra-

Valutazioni del compagno

Il partner di chi ha aperto in barrage non deve far altro che sommare le proprie vincenti a quelle promesse dal compagno. Su apertura 3♠:

♠ 42 ♥ 72 ♦ AK63 ♣ Q8642

Passo: l'Apertore ha promesso sei prese e voi gli ne portate due.
Sempre su 3♠:

♠ 42 ♥ 72 ♦ AK63 ♣ AQ843

4♠: l'Apertore ha promesso sei prese e voi gli ne portate tre e mezza. Una Manche su un impasse è sempre ragionevole.

C'è poi una trappola in cui non bisogna mai cadere:

Carte di Sud

♠ J
♥ 862
♦ KQJ10982
♣ 84

Carte di Nord

♠ AK52
♥ AK94
♦ 3
♣ KJ92

S	O	N	E
3♦	P	3NT!	P
P	P		

Sud ha un'apertura corretta, ma Nord ha scelto un contratto infattibile! Se avesse dichiarato 5♦, Sud avrebbe avuto ragionevoli chance di mantenere il contratto. Il fatto è che chi apre in barrage non ha quasi mai rientri esterni al colore lungo, e quindi nel gioco a Senza le comunicazioni sono impossibili.

IL COMPAGNO HA APERTO IN BARRAGE - QUALCHE SINTETICO APPUNTI

A) RIALZI NEL COLORE DI BARRAGE

- Più la posizione di zona è favorevole e più si rialza il *barrage*.
- Un rialzo a manche è ambiguo se la *manche* è nel *nobile*, è normalmente inteso se la *manche* è *minore*.

O	N	E	S
3♣	P	4♣	P

Rialzo in barrage (non promette nulla!)

O	N	E	S
3♣	P	5♣	P

Rialzo in barrage

O	N	E	S
3♥	P	4♥	P

Rialzo ambiguo

B) RICERCA DI SLAM

Dopo una apertura di *barrage* del compagno le possibilità di *slam* spesso sono dovute alla presenza di un **fit nel colore del compagno**, un **colore fonte di prese** e dei **valori distribuzionali** (singoli o vuoti).

Le *mani* del *rispondente* spesso saranno distribuite **6331**, **6421**, **5431**, quando nel colore dichiarato dal compagno possediamo **3** o **4** carte.

O	N	E	S
3♥	P	?	P

Il compagno ora ha aperto di 3♥ e noi possediamo:



I *punti onori*, non sono molti in realtà, ma proviamo ad immaginare quante prese sono realizzabili quando il compagno possiede: ♥ **AQJ9752**

C) LA DICHIARAZIONE DI UN NUOVO COLORE

- La dichiarazione di una *manche* è a giocare

O	N	E	S
3♥	P	4♠	P

A giocare

O	N	E	S
3♣	P	4♥	P

A giocare

- La dichiarazione di un minore non a manche è una cue-bid

O	N	E	S
3♥	P	4♦	P

Cue bid a ♦ e appoggio a ♥

In questo caso la a 4♦ è forzante sino a 4♥; è palese che manca il controllo a ♣.

- Un nuovo colore nobile a livello 3 è forte e forzante e prevede un buon colore 6° o un colore 5° “chiuso”. Dopo tale dichiarazione l'*apertore* in *barrage* dichiara in rapporto alla lunghezza nel colore del compagno e in particolare:
 - 1) 3SA = 0/1 carta nel colore del compagno
 - 2) 4 nel proprio colore = con 2 carte nel colore del compagno
 - 3) 4 nel colore nobile del compagno = con 3 carte nel colore del compagno.
 - 4) Cue bid = con onore maggiore 3° nel colore del compagno e singolo o vuoto nel colore di cue bid.

O	N	E	S
3♣	P	3♠	P
?			

①	
♠	8
♥	653
♦	96
♣	KQJ9653

②	
♠	84
♥	653
♦	9
♣	KQJ9653

③	
♠	J42
♥	63
♦	9
♣	KQJ9653

④	
♠	K42
♥	63
♦	9
♣	KQJ9653

- Esempio ① **3SA** - 0/1 carta a ♠. Non si può saltare il contratto di 3SA possedendo misfit, in quanto potrebbe essere l'unico contratto giocabile.
- Esempio ② **4♣** - 2 carte a ♠. La ripetizione del proprio colore indica il possesso di 2 carte nel colore nobile del compagno.
- Esempio ③ **4♠** - 3 carte a ♠, esclude il possesso di onore maggiore 3° nel colore del compagno.
- Esempio ④ **4♦** - Cue-bid, con appoggio di Onore Maggiore 3° nel colore del compagno e singolo (vuoto) nel colore dichiarato

PUNTI CHIAVE

LE APERTURE DI BARRAGE MOSTRANO:

- COLORE ALMENO SETTIMO E SOLIDO;
- 6 VINCENTI A LIVELLO 3, 7 VINCENTI A LIVELLO 4;
- DA 5/6 FINO A 11/12 PUNTI ONORI;

LE APERTURE DI BARRAGE NEGANO:

- DUE PRESE DIFENSIVE;
- COLORI MAGGIORI QUARTI A LATO DELLA LUNGA;
- FORZA ONORI SUFFICIENTE PER UN'APERTURA DI 1.

LE REGOLE DI PROSECUZIONE DOPO BARRAGE:

- IL COMPAGNO E' IN COMANDO ASSOLUTO;
- L'APERTORE DICHIARA ANCORA SOLO SE IL PARTNER HA SURLICITATO O HA DICHIARATO UN NUOVO COLORE;
- IL COMPAGNO DI CHI HA FATTO BARRAGE:
 - SOMMA LE VINCENTI PROMESSE DAL PARTNER ALLE PROPRIE PER SAPERE A CHE LIVELLO SIA GIUSTO GIOCARE;
 - SE L'AVVERSARIO DICHIARA DEVE SEMPRE RICORDARE CHE CHI HA FATTO BARRAGE HA NESSUNA O UNA PRESA DIFENSIVA, MAI DUE.

Difesa dai barrage

Quando l'avversario apre di barrage gli interventi (Contro Informativo o colore) hanno lo stesso significato che avrebbero avuto su un'apertura di 1, tuttavia l'alto livello cui si dichiara o cui si obbliga il partner a dichiarare, richiedono sempre forza non minima e distribuzione ottimale.

L'avversario apre di 3♠:

♠ 52 ♥ AQ52 ♦ KJ8 ♣ K642 Passo

♠ 5 ♥ AQ52 ♦ AJ82 ♣ A642 Dbl

L'avversario apre di 3♥:

♠ KJ9752 ♥ 52 ♦ Q8 ♣ K64 Passo

♠ AQ9852 ♥ 52 ♦ AQ8 ♣ 42 3♠